

Индия в каждой строчке

Дорогие друзья! Представляем вам январский выпуск «Индийского вестника», который продолжает рассказывать своим читателям о самых заметных событиях в жизни Индии, ее отношениях с внешним миром и российско-индийских связях.

Главным событием в жизни Индии в этом месяце стал национальный праздник — День республики, широко отмечавшийся как в самой Индии, так и за рубежом, в том числе, в России.

26 января 1950 года вступила в силу конституция получившей независимость Индии, провозгласившая страну республикой. По случаю знаменательной даты в Дели прошел военный парад. В свою очередь, в Москве был устроен торжественный прием, на котором к собравшимся обратились посол Республики Индия в Москве Паван Капур и заместитель министра иностранных дел России Андрей Руденко.

Главными темами военного парада этого года, прошедшего в Дели, стали упор на национальную военную технику и демонстрация равноправия женщин в вооруженных силах.

В приветственном обращении премьер-министр Индии отметил, что этот День республики — особенный, поскольку проходит в период, когда Индия отмечает «Дарящий бессмертие великий праздник независимости». (Индия получила независимость от Великобритании в 1947 году, мероприятия по поводу 75-й годовщины независимости проходят с августа 2022 года по август 2023 года. «Я хочу, чтобы мы вместе продвигались вперед, чтобы осуществить мечты великих борцов за свободу страны. С Днем республики всех соотечественников!» — отметил глава индийского правительства.

Парад открыл проход контингента египетских вооруженных сил, состоящего из 144 солдат, представляющих различные виды вооруженных сил. Египет на этом параде был представлен почетным гостем — президентом Абдель Фаттахом ас-Сиси.

Акцент в прохождении военной техники был сделан на национальном вооружении. Девизом индийских вооруженных сил стала «Самодостаточная Индия». Парад боевой техники открыли индийские танки «Арджун». Также широко было представлено другое вооружение индийского производства: зенитно-ракетные системы «Акаш», самоходные гаубицы «Ваджра», противотанковый ракетный комплекс «Наг».

Еще одной особенностью этого парада стало широкое участие женщин-военнослужащих, как свидетельство укрепляющегося в стране равноправия. Впервые на параде прошло полностью женское боевое подразделение Сил полиции центрального резерва (военизированная полицейская структура).

Завершился парад прохождением платформ, представляющих различные штаты, регионы, а также министерства Индии. По Картавья-патх прошли 23 платформы: 17 из штатов и союзных территорий и 6 из различных правительственных министерств. Как сообщили организаторы праздника, цель

этого — отразить культурное наследие Индии, экономический прогресс и национальную безопасность.

Традиционно на параде прошли и национальные коллективы, представляющие танцы народов страны. В этом выступлении приняли участие 479 артистов с разных концов Индии. Танцоры были отобраны на общенациональном конкурсе, чтобы продемонстрировать стране и гостям пестрое и разнообразное танцевальное искусство Индостана.

Январь этого года стал месяцем начала активной работы по подготовке саммита G20 — Группы двадцати ведущих экономик Запада и Востока, председателем которой после состоявшегося в ноябре прошлого года саммита G20 на Бали стала Индия.

Индия, которая приняла на себя председательство в G20, намерена провести в рамках мероприятий саммита «двадцатки» более 200 встреч в 55 различных локациях, чтобы продемонстрировать богатейшее культурное и историческое наследие страны, а также ее уникальную природу.

Об этом сообщил в январе министр культуры, туризма и развития северо-восточных регионов Индии Кишан Редди. «Мы должны использовать эту возможность встречи G20, чтобы продемонстрировать иностранным гостям наше культурное и традиционное наследие. Будет проведено более 200 встреч в 55 местах, кульминацией которых станет ежегодный саммит G20, намеченный на 9 — 10 сентября» заявил министр культуры, туризма и развития северо-восточных регионов Индии Кишан Редди.

Глава министерства туризма Индии также указал, что 55 мест для встреч в рамках мероприятий G20 включают как крупные города, так и небольшие, но с богатой историей или живописной природой, такие как, например, Хампи (известный старинными археологическими памятниками) или Кхаджурахо (знаменитый на весь мир храмами с эротическими скульптурами).

Индия приняла председательство в G20 1 декабря прошлого года, которое завершится в конце ноября этого года.

Проведение этих встреч G20 привлечет внимание к известным туристическим направлениям и объектам культурного наследия в стране, выведя их на передний план глобальной туристической карты.

Премьер-министр республики Нарендра Модии ранее заявил, что председательство Индии в G20 будет «инклюзивным, амбициозным, решительным и ориентированным на действия».

По традиции завершает январский номер «Индийского вестника» наша кулинарная страничка.

Готовьте настоящие индийские блюда вместе с нами!

До новых встреч на страницах «Индийского вестника» в новом, 2023 году, друзья!



Ваше посольство Индии

Дата	Республика Индия на марше	2
Контакты	Бизнес-диалог не теряет темп	6
	Комфорт и безопасность в полетах	8
Культура	Открой Индию в год председательства в G20	10
Фото номера	Ладакх	12
Стратегия	Наука и технологии Индии 21-го века	14
Спорт	Индия готова принять Олимпиаду	16
Культура	Карма Сергея Кармалито	18
Традиции	Самый большой праздник «стрит-фуда»	22
Кулинария	Дал-макхани: неповторимая чечевичная похлебка	24



Республика Индия на марше

Главная улица Нью-Дели сначала называлась Кингс-вэй (King's Way, «Королевский путь»), поскольку Георг V, единственный британский монарх, посетивший свою колонию — Индию в 1911 году, побывал в Дели и проезжал именно здесь. Затем проспект получил название «Радж-патх» (Rajpath, от «радж» — власть, и «патх» — тропа, дорога). Официальная трактовка названия состояла в том, что это не простой перевод «Королевского пути» на хинди — название подчеркивало, что улица ведет к дворцу президента Индии, бывшей резиденции вице-короля.

Но с сентября минувшего года улица, по которой ежегодно в День республики 26 января проходит главный военный парад, получила название Карта-вья-патх («Путь долга» — имеется в виду моральный долг). Объявляя об этом переименовании, премьер-министр Индии Нарендра Моди официально объяснил: Радж-патх как символ рабства

теперь ушел в историю.

В приветственном обращении премьер-министр Индии отметил, что этот День республики — особенный, поскольку проходит в период, когда Индия отмечает «Дарящий бессмертие великий праздник независимости» (Индия получила независимость от Великобритании в 1947 году, мероприятия по поводу 75-й годовщины независимости проходят с августа 2022 года по август 2023 года). «Я хочу, чтобы мы вместе продвигались вперед, чтобы осуществить мечты великих борцов за свободу страны. С Днем республики всех соотечественников!» — отметил глава индийского правительства.

26 января 1950 года вступила в силу конституция получившей независимость Индии, провозгласившая страну республикой. С тех пор каждый год отмечается День республики, и в Нью-Дели проходит военный парад. Дата была выбрана потому, что 26 января 1930 года

партия «Индийский национальный конгресс» официально провозгласила декларацию о борьбе за полную независимость Индии от Британской империи.

Парад открыл проход контингента египетских вооруженных сил, состоящего из 144 солдат, представляющих различные виды вооруженных сил этой страны. Египет на этом параде был представлен почетным гостем — президентом Абдель Фаттахом ас-Сиси.

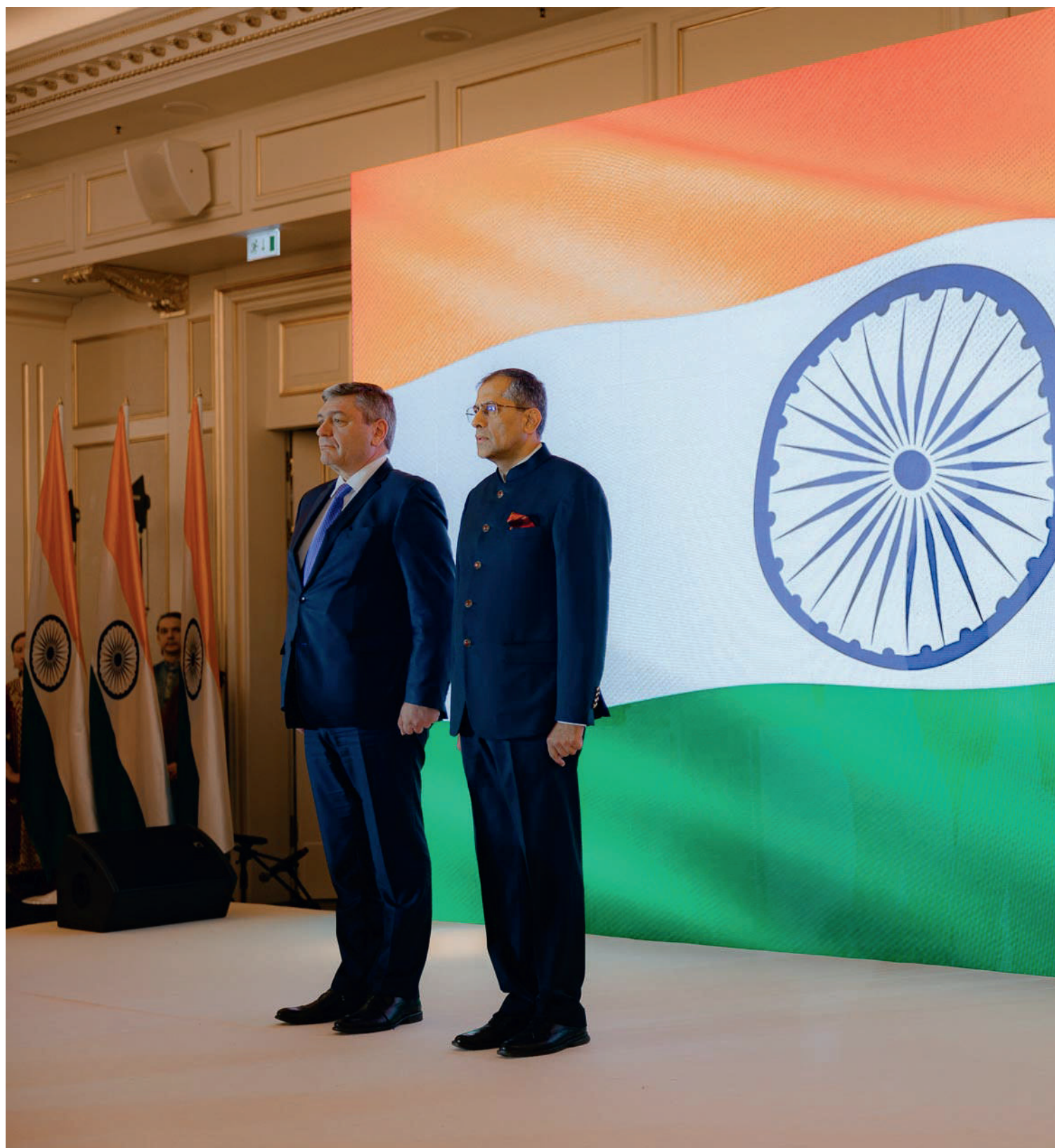
Акцент в прохождении военной техники был сделан на национальном вооружении. Девизом индийских вооруженных сил стала «Самодостаточная Индия». Парад боевой техники открыли индийские танки «Арджун». Также широко было представлено другое вооружение индийского производства: зенитно-ракетные системы «Акаш», самоходные гаубицы «Ваджра», противотанковый ракетный комплекс «Наг».

Еще одной особенностью этого парада стало широкое участие женщин-во-



Военный парад в Индии **в честь национального праздника – Дня республики** прошел по переименованной главной улице столицы, которая теперь называется Картавья-патх. 26 января 1950 года вступила в силу конституция получившей независимость Индии, провозгласившая страну республикой. Главными темами парада этого года стали упор на национальную военную технику и демонстрация равноправия женщин в вооруженных силах. С подробностями – корреспондент ТАСС в Индии **Евгений Пахомов**





еннослужащих, как свидетельство укрепления в стране равноправия. Впервые на параде прошло полностью женское боевое подразделение Сил полиции центрального резерва (военизированная полицейская структура).

В Индии недавно начали набирать женщин в спецподразделения коммандос, которые ведут борьбу с левыми

экстремистами в джунглях страны. Вообще подразделения Сил полиции центрального резерва стали принимать индианок с 1986 года, но только во вспомогательные части — в боевом спецназе представительниц прекрасного пола до 2021 года не было.

Женские подразделения были представлены и в составе различных родов

войск Вооруженных сил Индии, в том числе парадных контингентов сухопутных войск, авиации и военно-морских сил страны.

В воздушной части парада участие приняли 44 летательных аппарата — самолеты и вертолеты. В том числе три многоцелевых истребителя Су-30МКИ, истребители-бомбардировщики «Ягу-

самолеты были поставлены в Индию в 2020 году, последние — в минувшем году.

Президент Египта Абдель Фаттах ас-Сиси стал в этом году почетным гостем мероприятий в честь Дня республики — это первое появление на параде в Нью-Дели высокого иностранного гостя за последние три года. Как сообщил МИД Индии, он также первый президент Египта на таком мероприятии — ранее египетские лидеры этот праздник не посещали.

Традиционно Нью-Дели приглашает на парад высоких иностранных гостей. Например, почетным гостем на параде в 2019 году был президент ЮАР Сирил Рамапоса, а в 2020 году — президент Бразилии Жаир Болсонару. После этого два года мероприятия проходили без почетных гостей — из-за пандемии коронавирусной инфекции.

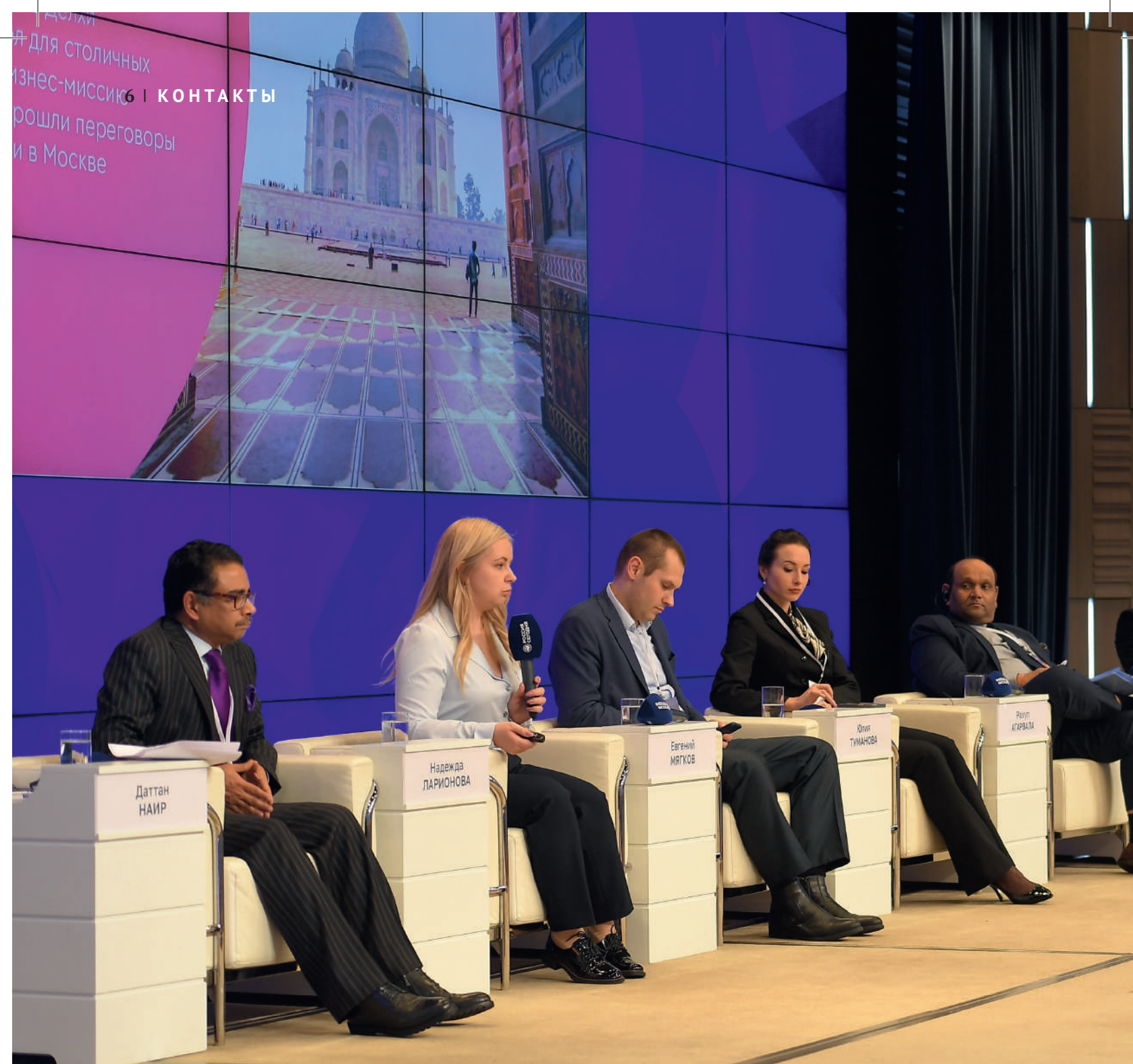
Завершился парад прохождением платформ, представляющих различные штаты, регионы, а также министерства Индии. По Картавья-патх прошли 23 платформы: 17 из штатов и союзных территорий и 6 из различных правительственных министерств. Как сообщили организаторы праздника, цель этого — отразить культурное наследие Индии, экономический прогресс и национальную безопасность.

Традиционно на параде прошли и национальные коллективы, представляющие танцы народов страны. В этом выступлении приняли участие 479 артистов с разных концов Индии. Танцоры были отобраны на общенациональном конкурсе, чтобы продемонстрировать стране и гостям пестрое и разнообразное танцевальное искусство Индостана.

ар», но больше всех — 9 машин — в воздухе над Нью-Дели были представлены истребители «Рафаль» (Rafale) производства французской компании Dassault Aviation («Дассо авиасьон»).

В сентябре 2016 года Индия и Франция подписали контракт о поставке 36 истребителей Rafale на общую сумму около 8,8 млрд долларов. Первые





Бизнес-диалог не теряет темп

В конце декабря в Москве состоялся очередной **13-й Российско-Индийский бизнес-форум**, объединивший на своей площадке руководителей ряда федеральных министерств, ведомств и субъектов РФ, представителей бизнеса и общественных организаций двух стран, а также 600 офлайн участников. С подробностями — корреспондент «Индийского вестника» **Ирина Максименко**

Организатором столь большой и важной встречи, где были подведены итоги российско-индийского экономического сотрудничества к настоящему моменту и намечены ориентиры на будущее, выступил Индийский Бизнес Альянс при поддержке Департамента внешнеэкономических и международных связей города Москвы, Делового совета по сотрудничеству с Индией и фонда Росконгресс. Среди участников форума были заместитель министра экономического развития РФ Дмитрий Вольвач, губернатор Ханты-Мансийского автономного округа-Югры Наталья Комарова, глава Республики Алтай, председатель правительства Олег Хорохордин, министр Правительства Москвы, руково-



директор Департамента внешнеэкономических и международных связей Сергей Черемин, президент Российского союза промышленников и предпринимателей Александр Шохин, руководители российских и индийских компаний.

В начале встречи участников и гостей форума тепло приветствовал Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Индия в РФ господин Паван Капур. Он отметил рост взаимного товарооборота, который достиг 13 миллиардов долларов США в 2021 году, а в 2022 еще более значительно вырос, прежде всего, благодаря поставкам большого объема российской нефти и закупкам Индией российских удобрений. Господин Паван Капур призвал российских бизнесменов больше взаимодействовать с ин-

дийскими предпринимателями в сфере фармацевтики, агропромышленности, в сельском хозяйстве и в химической промышленности. Он также подчеркнул необходимость проводить больше торговых операций в национальных валютах.

Чрезвычайный и Полномочный Посол РФ в Республике Индия Денис Алипов, выступая в формате онлайн, подчеркнул, что за 75 лет дипотношений наши страны накопили солидный багаж выдающихся достижений в сферах атомной энергетики, образования, научно-технического развития. Он особо отметил, что задача, поставленная лидерами двух стран по доведению объема товарооборота до 30 миллиардов долларов США к 2025 году, успешно решается и будет реализована досрочно.

В рамках форума состоялось несколько заседаний, где обсуждались конкретные вопросы и проблемы развития индо-российского сотрудничества в ряде важнейших отраслей экономики. Открыло программу Форума пленарное заседание «Целостное партнерство России и Индии в условиях нового мирового порядка», модератором которого выступил президент Индийского Бизнес-Альянса Сэмми Котвани.

Участники обсудили возможности прорыва в экономическом сотрудничестве России и Индии в различных отраслях.

Особое внимание было уделено деятельности органов государственной власти по обеспечению необходимых правовых условий для успешной работы бизнеса. Форум продолжили тематические секции. На первой тематической секции «Российско-индийское стратегическое партнерство. Перспективы развития» говорили об особенностях и основных трендах развития и укрепления взаимодействия двух стран» обсуждалось какие сферы сотрудничества являются сегодня наиболее приоритетными, а также были затронуты вопросы диверсификации форм и направлений российско-индийского партнерства.

Темой второй тематической секции стала фармацевтика.

Как отмечалось, в этой отрасли, в том числе, в сфере производства лекарств, особенно учитывая успехи индийской фармацевтики и меры, которые предпринимает правительство Индии для ее поддержки, перспективы сотрудничества очень хорошие. Шла речь и об использовании цифрового здравоохранения.

Завершила работу форума сессия на тему «Национальный брендинг как инструмент международного сотрудничества», где обсуждалась в том числе и важность консолидации проектов «Made in Russia» и «Make in India» в современных условиях.

Был особо отмечен такой положительный фактор как устойчивый рост торговли между государствами-членами БРИКС.

Рассматривались и перспективы расширения промышленной кооперации между Индией и Россией и увеличения торгового товарооборота.

В целом, состоялся заинтересованный, и что особенно важно, предметный разговор. В коротких перерывах между сессиями в холле пресс-центра МИА «Россия сегодня», где и проходил форум, было очень оживленно. Вновь встречались старые друзья и партнеры, заводились и новые знакомства.

Так что бизнес диалог Россия-Индия успешно развивается и несомненно будет продолжен.





Комфорт и безопасность в полетах

Индия и Россия в конце 2022 года подписали ряд важных документов в сфере авиации, ставших новым шагом к упрощению поставок авиатехники. Теперь двум стратегическим партнерам станет проще обеспечить взаимное признание сертификационных процедур, а также осуществлять более тщательный контроль за безопасностью полетов. В начале января 2023 года Генеральное управление гражданской авиации Индии (DGCA) валидировало сертификат российского вертолета «Ансат». С подробностями — корреспондент «Индийского вестника» Мария Радлова

Как сообщает «Росавиация», помимо этого процедуры реализации соглашения являются эффективным механизмом для оперативного обмена информацией в области летной годности между государством разработчика и государством, где происходит эксплуатация образцов авиационной техники. Речь идет как о самолетах, так и о вертолетах, двигателях, беспилотных авиационных системах и компонентах авиационной техники.

«Это позволит упростить условия для экспортных поставок сертифицированной гражданской авиационной техники между двумя странами, обеспечить взаимное признание сертификационных процедур и валидацию одобрительных документов», — добавили в Росавиации.

Документы, подписанные 27 декабря 2022 года, стали закономерным продолжением соглашения между Россией и Индией о повышении безопас-

ности полетов (BASA) от 14 февраля 2001 года.

А уже в начале января 2023 года Генеральное управление гражданской авиации Индии (DGCA) валидировало сертификат российского вертолета «Ансат», сообщила Росавиация. Это легкий многоцелевой вертолет, предназначенный для перевозки пассажиров, грузов (внутри кабины или на внешней подвеске), поисково-спасательных, патрульных, медицинских работ.

ские системы» (НПО «РТС») выиграло тендер Управления аэропортов Индии (Airports Authority of India, AAI) на сумму 1,2 миллиардов рублей.

Как сообщают «Известия», он предусматривает поставку 34 комплектов инструментальной системы посадки самолетов ILS 734 для модернизации 24 аэропортов, где планируется ввести в эксплуатацию системы точного захода на посадку в условиях ограниченной видимости. Тендер длился два с половиной года. AAI объявила его еще до пандемии, затем его временно приостановили и вновь возобновили в конце 2021-го.

НПО «Радиотехнические системы» создано в мае 2003 года группой разработчиков аппаратуры систем посадки, навигации и управления воздушным движением. Предприятие выполняет заказы на поставку, монтаж, пусконаладку и послепродажное обслуживание наземного радиотехнического оборудования в интересах государственных и коммерческих заказчиков в России, странах ближнего и дальнего зарубежья.

Поставку в Индию планируется осуществлять в пять этапов в течение полутора лет. На индийский рынок компания выходит впервые и называет этот проект стратегически важным для всей аэронавигационной отрасли России.

Согласно прогнозам AAI, к 2040 году авиационный пассажиропоток Индии составит 1,1 миллиардов человек в год, в республике будут эксплуатировать 2,4 тысяч самолетов и работать 500 аэропортов. Контракт с госкорпорацией Индии — это исключительное событие для российской авиационной отрасли. 

«Одобрению российского вертолета предшествовала совместная работа Росавиации и DGCA. В период с 30 октября по 4 ноября 2022 года состоялся совместный визит делегаций Росавиации и DGCA на «Казанский вертолетный завод» холдинга «Вертолеты России», в ходе которого индийские коллеги детально ознакомились с производством вертолетов», — говорится в сообщении ведомства.

Ранее российское научно-производственное объединение «Радиотехниче-



Открой Индию

В ГОД председательства в G20

Индия, которая приняла на себя председательство в G20, намерена провести в рамках мероприятий саммита «двадцатки» **более 200 встреч в 55 различных локациях**, чтобы продемонстрировать богатейшее культурное и историческое наследие страны, а также ее уникальную природу. Об этом сообщил в январе министр культуры, туризма и развития северо-восточных регионов Индии Кишан Редди

Павел Белов

«Мы должны использовать эту возможность встречи G20, чтобы продемонстрировать иностранцам наше культурное и традиционное наследие. Будет проведено более 200 встреч в 55 местах, кульминацией которых станет ежегодный саммит G20, назначенный на 9 — 10 сентября» заявил министр культуры, туризма и развития северо-восточных регионов Индии Кишан Редди.

Министр Редди добавил, что подготовка к встречам G20 уже идет полным ходом, первая встреча состоится «в конце января или начале февраля» в живописном районе солончаковой долины Качский Ранн в штате Гуджарат. По его словам, планируется, что вторая встреча пройдет в городе Силигури (штат Западная Бенгалия), третья — в Сринагаре (со-

юзная территория Джамму и Кашмир), а четвертая — в штате Гоа.

Глава министерства туризма Индии также указал, что 55 мест для встреч в рамках мероприятий G20 включают как крупные города, так и небольшие, но с богатой историей или живописной природой, такие как, например, Хампи (известный старинными археологическими памятниками) или Кхаджурахо (знаменитый на весь мир храмами с эротическими скульптурами).

Индия приняла председательство в G20 1 декабря прошлого года, которое завершится в конце ноября этого года. Ожидается, что во время годичного лидерства Индии в блоке стран, на долю которых приходится более 80 процентов мирового ВВП, 75 процентов мировой торговли и 60 процентов мирового населения, мероприятия G20 пройдут в таких крупных городах, как Дели и Мумбаи, и столицах штатов, таких как Лакхнау, а также в таких важных туристических и исторических

местах, как Удайпур, Агра, Варанаси и Хампи.

Проведение этих встреч G20 привлечет внимание к известным туристическим направлениям и объектам культурного наследия в стране, выведя их на передний план глобальной туристической карты.

Премьер-министр республики Нарендра Модии ранее заявил, что председательство Индии в G20 будет «инклюзивным, амбициозным, решительным и ориентированным на действия».

«Наши приоритеты будут сосредоточены на исцелении нашей «Одной Земли», на создании гармонии внутри нашей «одной семьи» и на придании надежды на наше «одно будущее».

Для исцеления нашей планеты мы будем продвигать устойчивый и экологически чистый образ жизни, основанный на индийской традиции «опеки над природой», — написал в своей статье для российской газеты «Коммерсантъ», обозначающей приоритеты



Индии в ходе председательства в G20, премьер-министр страны Нарендра Моди. Этой задаче будет способствовать и развитие туристической индустрии в 2023 году.

Национальная индустрия туризма надеется на резкий взлет в 2023 году, которому будет всемерно способствовать председательство Индии в G20. Новый, 2023 год должен стать переломным после предыдущих двух лет, когда серьезный удар по туристической отрасли Индии нанесла пандемия коронавируса.

Внутренние путешествия, особенно сегмент досуга, дадут толчок развитию отрасли. Работники индийской туристической отрасли считают, что, поскольку число международных событий, в том числе, связанных с саммитом G20, увеличится, перспективы на 2023 год выглядят оптимистичными.

«Можно с уверенностью сказать, что мы преодолели действительно трудный период. Я не думаю, что кто-либо из нас может отрицать, что это было действи-

тельно сложно, во всех отношениях — с точки зрения занятости, среднесуточных ставок и дохода за доступный номер (во время пандемии)», — заявил индийскому агентству РТИ вице-президент Ассоциации отелей Индии К.Б. Качру. «Я действительно рад заявить, что после пандемии COVID-19 мы действительно пришли в норму. Наши показатели заполняемости, средние цены и итоговый результат растут», — добавил К.Б. Качру,

По оценкам экспертов туристической отрасли, оправившись от последствий COVID-19 к третьему кварталу 2022 года, индустрия гостеприимства достигла 70% заполняемости, в то время как среднесуточные ставки выросли до 7260 рупий по сравнению с 6540 рупиями за тот же период в 20 финансовом году.

Говоря о перспективах на 2023 год, господин Качру сказал, что большой толчок получают не только свадебные церемонии и долгие выходные, но и «изменение положения Индии во время G20, где мы принимаем делегатов по всей стране».

Председательство Индии в G20, по его словам, даст нам большой импульс. «Страны, участвующие в G20, все ключевые люди посещают Индию, и собираются в разных местах. Мы должны на самом деле сделать их нашими послами, которые будут постигать Индию и говорить об Индии», — отметил он.

Генеральный секретарь Федерации ассоциаций отелей и ресторанов Индии (FHRAI) Джейсон Чакко также сказал, что председательство Индии в G20 — это «отличная возможность для индустрии туризма и гостеприимства», и в ожидании ее дополнительных преимуществ правительство также должно активизировать программу «Сектор чемпионов в сфере услуг» (CSSS), чтобы придать импульс развитию туризма в стране.

«После двух лет вынужденного простоя это становится прекрасной возможностью для индустрии туризма и гостеприимства. Настало время, когда правительство должно приложить все усилия для продвижения туризма под флагом «Невероятной Индии», — добавил Джейсон Чакко.

По мнению экспертов индийского туристического рынка, председательство в G20 предоставляет индийской индустрии путешествий и туризма уникальную возможность изменить представление о въездном туризме, который восстанавливается после пандемии. Дипломаты и делегаты из стран-членов G20 и стран-гостей будут присутствовать на этих встречах, и у Индии будет возможность превратить каждого делегата в представителя своей индустрии туризма.

Эксперты туристического рынка соглашаются с топ-менеджерами, что Индия может продемонстрировать глобальной аудитории многое. Это богатое наследие и культурное разнообразие, а также множество туристических достопримечательностей, начиная от исторических мест, памятников и храмов и заканчивая нетронутыми пляжами, парками дикой природы и горами.

Министерство туризма намерено воспользоваться этим шансом, чтобы продвигать Индию как крупное туристическое направление и реализовать необходимые инициативы, такие как визовые реформы и благоприятные для путешественников иммиграционные условия в аэропортах.

Кроме того, председательство в G20 совпало с усилиями Индии по утверждению себя в качестве глобального MICE-направления, и бесперебойная организация и завершение более чем 200 встреч высокого уровня поддержат эти усилия.





Ладакх



Наука и технологии Индии 21-го века

Премьер-министр Индии Нарендра Моды выступил в январе с видеообращением по случаю открытия **108-го Индийского научного конгресса (ISC)**, ставшего знаменательным событием в жизни индийской науки. Центральная тема ISC в этом году была сформулирована так: «Наука и техника для устойчивого развития с расширением прав и возможностей женщин». В ходе форума ведущие индийские политики, ученые, эксперты и СМИ обсудили вопросы устойчивого развития, расширения прав и возможностей женщин и роли науки и техники в достижении этой цели

Павел Белов

Обращаясь к собравшимся, премьер-министр Моды подчеркнул роль научного потенциала Индии в истории развития Индии в течение следующих 25 лет.

«Когда дух национального служения проникает в науку вместе со страстью, результаты становятся беспрецедентными. Я уверен, что научное сообщество Индии обеспечит нашей стране место, которого она всегда заслуживала», — сказал он.

Отметив, что наблюдение является основой науки, и именно благодаря такому наблюдению ученые следуют закономерностям и приходят к требуемым

результатам, премьер-министр отметил важность сбора данных и анализа результатов.

Он подчеркнул доступность данных и технологий в Индии 21 века и сказал, что у этого есть потенциал, чтобы поднять индийскую науку на новые высоты.

Премьер-министр Моды также сообщил, что область анализа данных развивается стремительными темпами, что оказывает большую помощь в преобразовании информации в понимание, а анализа — в практические знания.

«Будь то традиционные знания или современные технологии, каждое из них играет решающую роль в научных открытиях», — отметил премьер-министр. Он также подчеркнул необходимость укрепления научных процессов путем применения различных методов разра-

ботки под руководством исследователей.

Говоря о результате применения Индией научного подхода, премьер-министр сказал, что Индия входит в число ведущих стран мира, поскольку в 2022 году Индия поднялась на 40-е место в Глобальном инновационном индексе с 81-го места в 2015 году.

Индия входит в тройку ведущих стран мира по количеству докторов наук и экосистемам стартапов.

Выразив удовлетворение темой Научного конгресса в этом году, которая сочетает устойчивое развитие с расширением прав и возможностей женщин, премьер-министр Моды указал на взаимодополняемость этих двух областей. При этом он подчеркнул: «Мы думаем не только о том, что мы должны расши-

рять возможности женщин с помощью науки, но и о расширении возможностей науки за счет вклада женщин».

Сообщив, что Индии была представлена возможность председательствовать в G-20, премьер-министр отметил, что развитие под руководством женщин является одной из приоритетных тем, рассматриваемых председателем. Он сообщил, что за последние 8 лет Индия взялась за решение экстраординарных задач, начиная с управления обществом и заканчивая экономикой, которые сегодня обсуждаются во всем мире. Отметив роль женщин, которые демонстрируют миру свою силу, будь то партнерство в малых отраслях промышленности и бизнесе или лидерство в мире стартапов, премьер-министр привел пример Мудры Йоджны, которая сыграла важную роль в расширении прав и возможностей женщин Индии. Он также отметил удвоение участия женщин в области заочных исследований и разработок. «Растущее участие женщин является доказательством того, что и женщины, и наука прогрессируют в стране», — отметил Нарендра Моди.

Говоря о задаче ученых по превращению знаний в действенные и полезные продукты, премьер-министр сказал: «Усилия науки могут превратиться в великие достижения только тогда, когда они выходят за пределы лаборатории и достигают земли, и их влияние распространяется от глобального до низового уровня, когда видны изменения от исследований к реальной жизни».

По его словам, когда достижения науки преодолевают дистанцию между экспериментами и опытом людей, это производит впечатление на молодое поколение, которое убеждается в роли науки. Чтобы помочь такой молодежи, премьер-министр призвал участников 108-го Индийского научного конгресса поработать над созданием благоприятной институциональной основы для решения этой задачи.

В связи с этим он привел примеры поиска талантов, с помощью которого можно обнаружить детей с научным складом ума. Премьер-министр рассказал о достижениях Индии в области спорта и приписал успех формирующемуся надежному институциональному механизму и гуру-шишья парампаре.

Премьер-министр предположил, что эта традиция может стать мантрой успеха в области науки.

Указав на проблемы, которые проложат путь для развития науки в стране, премьер-министр отметил, что выполнение требований Индии должно быть источником вдохновения для всего научного сообщества. Премьер-министр

отметил, что 17-18 процентов населения земли проживает в Индии, и такие научные разработки должны принести пользу всему населению.

Он подчеркнул необходимость работать над темами, которые важны для всего человечества.

Чтобы удовлетворить растущие энергетические потребности страны, премьер-министр сообщил, что Индия работает над национальной водородной миссией, и подчеркнул необходимость производства критически важного оборудования, такого как электролизеры, в Индии, чтобы добиться успеха.

Премьер-министр также подчеркнул роль научного сообщества в разработке способов борьбы с возникающими заболеваниями и необходимость поощрения исследований в области разработки новых вакцин. Он рассказал о комплексном надзоре за заболеваниями для своевременного выявления заболеваний. Для этого он подчеркнул необходимость скоординированных усилий всех министерств. Аналогичным образом, ученые могут оказать большую помощь движению LiFE (Lifestyle for Environment).

Премьер-министр отметил, что для каждого гражданина является предметом гордости то, что по призыву Индии Организация Объединенных Наций объявила 2023 год Международным годом проса.

Он отметил, что можно провести работу по улучшению индийского проса и его использования, в то время как научное сообщество может предпринять эффективные шаги для сокращения послеуборочных потерь с помощью биотехнологии.

Премьер-министр подчеркнул роль науки в управлении отходами, поскольку количество твердых бытовых отходов, электронных отходов, биомедицинских отходов и сельскохозяйственных отходов растет, а правительство продвигает экономику замкнутого цикла.

Премьер-министр признал роль недорогих ракет-носителей для запуска спутников в быстро развивающемся космическом секторе Индии и отметил, что мир воспользуется нашими услугами. Премьер-министр подчеркнул возможности для частных компаний и стартапов, связанные с научно-исследовательскими лабораториями и академическими институтами.

Он также указал на квантовые вычисления и на то, как Индия оставляет свой след в мире как квантовый рубеж. «Индия быстро движется в направлении квантовых компьютеров, химии, связи, сенсоров, криптографии и новых материалов», — сказал премьер-министр, призвав молодых исследователей и уче-

ных приобрести опыт в квантовой области и стать лидерами.

Нарендра Моди подчеркнул необходимость сосредоточиться на футуристических идеях и областях, где нигде не ведется работа. Он попросил сохранить искусственный интеллект в качестве приоритета. Он призвал научное сообщество разработать инновации в области полупроводниковых чипов и попросил их подумать о том, чтобы с этого момента будущее полупроводниковых чипов было готово. «Если страна проявит инициативу в этих областях, мы сможем возглавить индустрию 4.0», — сказал он.

Завершая выступление, премьер-министр выразил убеждение, что в ходе этой сессии Индийского научного конгресса будет подготовлена четкая дорожная карта на будущее по различным конструктивным моментам. «Мы должны сделать Индию самой передовой лабораторией современной науки», — заключил Шри Моди.

Основная тема ISC в этом году — «Наука и техника для устойчивого развития с расширением прав и возможностей женщин». На нем будут обсуждаться вопросы устойчивого развития, расширения прав и возможностей женщин и роли науки и техники в достижении этой цели. Участники обсудят и обсудят пути увеличения числа женщин в высших эшелонах преподавания, научных исследований и промышленности, а также попытаются найти способы обеспечить женщинам равный доступ к образованию STEM (наука, технология, инженерия, математика), исследовательским возможностям и участию в экономике. Также будет проведена специальная программа, призванная продемонстрировать вклад женщин в науку и технику, в рамках которой также пройдут лекции известных женщин-ученых.

Наряду с ISC также будет организовано несколько других программ. Также будет организован Детский научный конгресс, чтобы помочь стимулировать научный интерес и темперамент у детей. Научный конгресс фермеров предоставит платформу для улучшения биозкономики и привлечения молодежи к сельскому хозяйству. Также будет проведен Научный конгресс племен, который станет платформой для научной демонстрации систем и практик древних знаний коренных народов, а также уделит особое внимание расширению прав и возможностей женщин племен.

Первая сессия Индийского научного конгресса состоялась более ста лет назад — в 1914 году. 108-я ежегодная сессия ISC прошла в Университете Раштрасанта Тукадоджи Махараджа Нагпура, который в этом году также отмечает свое столетие.



Индия готова принять Олимпиаду

Нью-Дели планирует подать заявку на проведение **летней Олимпиады 2036 года**. «Дорожная карта» по организации игр будет представлена в сентябре 2023 года на сессии Международного олимпийского комитета. «Городами-организаторами» станут столица страны и Ахмедабад в штате Гуджарат, где есть спортивная инфраструктура мирового класса

Мария Радлова

Министр спорта Индии Анураг Тхакур сообщил, что правительство поддержит заявку Олимпийского комитета Ин-

дии на проведение Олимпиады. «Если Индия может принять председательство в G20 с таким размахом, я уверен, что правительство сможет принять участие в проведении Олимпийских игр в стране вместе с Индийской олимпийской ассоциацией. Если Индия прилагает столько усилий для развития спорта, я могу

заверить вас, что мы не только примем у себя Олимпийские игры, мы проведем их с на высоком уровне. Индия крайне серьезно рассматривает возможность проведения Олимпийских игр 2036 года», — заявил министр.

Тхакур добавил: «Гуджарат несколько раз выражал заинтересованность



в проведении Олимпийских игр. Инфраструктура есть — от гостиниц, общежитий до аэропортов и спортивных комплексов. Они серьезно относятся к этому предложению.

За право принимать соревнования Индии предстоит побороться с Индонезией, Южной Кореей и Катаром, который провел чемпионат мира по футболу 2022. Однако у Индии за спиной опыт организации масштабных мировых спортивных состязаний, таких как Азиатские игры (1982 год) и Игры Содружества (2010 год). Кроме того, практически ежегодно Индия проводит международные первенства в разных видах спорта. В наступившем году республика примет мировое первенство по крикету и чемпионат мира по хоккею на траве среди мужчин.

Первенство пройдет на стадионе «Барабати», одном из старейших в стране. Матчи также пройдут на стадионе «Ка-

линга» в Бхубанешваре и на международной арене «Бирса Мунда» в Роуркеле.

Национальный совет спорта и физического обучения был основан правительством Индии в 1954 году, а в 1969 году в Индии была создана Национальная спортивная организация. Увеличение инвестирования в спорт позволило расширить и модернизировать спортивные комплексы и приступить к строительству новых. Была повышена заработная плата тренерам и преподавателям физической культуры и спорта в школах, колледжах и университетах.

С 1936 года в стране проводили ежегодные соревнования «Национальное движение за физическое совершенствование». Сейчас в Индии регулярно занимается спортом больше 2 миллионов человек. Для поощрения лучших спортсменов страны правительство в 1961 года учредило премию Арджуны (героя эпоса «Махабхарата», по преда-

нию обладавшего большой силой и ловкостью).

Индия — первое государство в Азии, которое включилось в олимпийское движение. Спортсмены Индии участвовали в Играх 1900 года в Париже.

Сегодня Индия входит не только в Международный олимпийский комитет, но и во многие международные спортивные объединения, в том числе, в Международную федерацию университетского спорта (ФИСУ) и Всемирную шахматную федерацию (ФИДЕ).

Что касается Гуджарата, то в минувшем году штат побил рекорд по строительству спортивной инфраструктуры. Выполняя цель, поставленную премьер-министром Индии Нарендрой Моди, Гуджарат превратился в масштабный спортивный центр, где появились десятки арен и стадионов для проведения соревнований.

В 2022 году в штате прогремели 36-е Национальные спортивные игры Индии. Гостей принимали Ахмадабад, Гандинагар, Сурат, Ваходара, Раджкот и Бхавнагар, а соревнования по велотреку прошли в Нью-Дели.

Стадион «Мотера» по крикету, также известный как стадион Сардара Пателя, является крупнейшим в мире крикетным стадионом и вторым по величине спортивным стадионом в мире. Спортивный объект расположен на окраине Ахмадабада и вмещает 110 тысяч зрителей.

Строительство объекта началось в 1982 году. Предложение о возведении стадиона с большей вместимостью было инициировано, на тот момент, главой штата Нарендрой Моди.

В настоящее время в Индии насчитывается около 100 спортивных сооружений, отвечающих международным стандартам спортивной инфраструктуры.

Крупнейший футбольный стадион Индии Солт-Лейк-Сити способен вместить 85000 человек одновременно. Спортивный объект был построен в 1984 году и на тот момент являлся одним из самых грандиозных во всем мире.

В честь легендарного индийского спортсмена Дхьяна Чанда был назван национальный стадион Индии для проведения матчей хоккея на траве. Именно здесь прошли первые Азиатские игры в 1951 году. В 2010 году стадион стал первым местом проведения Игр Содружества 2010 года.

В Бангалоре появился первый в Индии «стадион будущего», работающий на солнечной энергии. В 2017 году на крыше спортивного объекта была установлена фотоэлектрическая солнечная электростанция мощностью 40 кВт.





Карма Сергея Кармалито

В Москве в Государственном музее Востока прошла выставка **«Дхокра: небесное и земное в традиционной бронзе индийских племён»**. На выставке были представлены экспонаты из коллекции Сергея Кармалито — известного российского журналиста-международника и дипломата, несколько десятилетий работавшего в Индии. Уникальную коллекцию произведений малых народов и племён Сергей Кармалито собирал почти полвека. Об истории появления коллекции дхокры, расширяющей представления о традиционных ремеслах Индии, ее экспонатах и технике дхокры **Сергей Кармалито** рассказал «Индийскому вестнику»

Начало моей коллекции бронзы индийских племён, именуемой дхокра (Dhokra), было положено в 1978 году, когда я впервые оказался в Индии и проходил стажировку в делийском Отделении ТАСС. Как-то раз вместе со старшим коллегой мы неспешно прогуливались по старому городу, заглядывая в лавки, торговавшие антиквариатом и традиционной продукцией индийских ремесленников. Тогда их было множество в узеньких улочках квартала, прилегающего к главной столичной мечети Джама Масджид. Некоторые весьма напоминали затерянные кладовые и сокровищницы из восточных сказок, где

на полках, вдоль стен и в тёмных углах пылились груды издававших виды вещей — старинных предметов обихода, заржавленного холодного оружия, разнообразных изваяний богов, людей, животных.

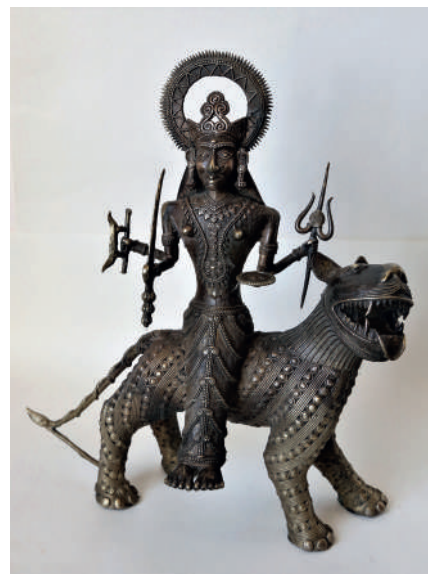
В одной из таких лавочек моё внимание привлекла бронзовая лошадка с всадником — воинственным, но вместе с тем довольно комичным. Продавец легко уловил мой интерес и начал предлагать другие подобные изделия. От него мне и довелось узнать, что они называются дхокра. В итоге я стал обладателем не только лошадки, которую тут же окрестил Конёк-горбунок, но и чудесной скульптуры, запечат-



левшей суровую богиню, восседающую в паланкине на спине слона.

Конечно, у меня не было тогда и мысли, что состоявшееся знакомство с неизвестным мне направлением искусства Индии перерастёт в страстное увлечение, которое с годами ничуть не ослабевало, стимулируя регулярное пополнение коллекции.

Приобщившись по воле моего Конька-горбунка к коллекционированию дхокры, я однажды нашел для себя ответ на вопрос, почему меня так пленили довольно странные скульптурные изображения, весьма далёкие от классических форм. В памяти всплыла фигурка танцую-



шей девушки, обнаруженная при раскопках Мохенджо-Даро. Её «живую» копию, а не фотографию, я впервые увидел в Музее Востока, который в годы моей учёбы в Институте стран Азии и Африки располагался в старинном здании на улице Обуха. Для меня, начинающего индолога, это была «любовь с первого взгляда». Не скрою, всякий раз бывая в музее, чтобы познакомиться с очередной выставкой или новинками в книжном магазине, стремился постоять у витрины, любуясь очаровавшей меня танцовщицей.

Для меня стало приятным открытием, что немало экспертов считают это знаменитое творение древних ваятелей периода Харалпской цивилизации, развивавшейся в долине реки Инд в 3300-1300 годах до нашей эры, великолепным образцом металлургических технологий и изобразительных приёмов, характерных для искусства дхокры. Происхождение же самого наименова-



ния специалисты связывают с племенем кочевников дхокра дамар, ареалом миграции которого были западные районы Бенгалии, граничащие с нынешним штатом Джаркханд. Но в наши дни традиция производства того же рода изделий сохраняется в обширном регионе Индии, который принято именовать «поясом племён». В восточной половине Индостана он частично охватывает территории штатов Западная Бенгалия, Джаркханд, Чхаттисгарх, Мадхья-Прадеш, Орисса и Теленгана.

В основном это довольно изолированные, труднодоступные лесные и горные анклавы, которые населяют так называемые «зарегистрированные» и «отсталые» племена, в том числе бхилы, гонды, санталы. Исследователи не без оснований полагают, что именно представители этой категории населения являются потомками наиболее древних обитателей субконтинента, носителями коренных, самобытных культурных традиций, что отражается не только в их верованиях, мифологии, образе жизни, но и в символизме, стилистике, производственных приёмах и других аспектах исконного искусства. Это в полной мере относится и к дхокре. Сегодня, как и на протяжении многих предшествующих веков, её создатели используют технологию утраченного воска.

Такой литейный металлургический процесс, основанный на предварительном изготовлении восковой модели, которая запечатывается в огнеупорную форму, заполняемую расплавленным металлом, известен с незапамятных времён и получил широкое распространение практически повсеместно. В дхокре в качестве основного материала применяются латунь, бронза, а нередко и другие вариации сплавов цветных металлов.

За многие годы, проведённые в Ин-

дии, мне посчастливилось не раз наблюдать за всеми этапами работы подлинных народных умельцев. Пожалуй, наименее сложным с технологической точки зрения можно считать производство цельнометаллических изделий, чаще других встречающееся в штатах Теленгана и Западная Бенгалия. Используя воск диких пчёл, мастер вылепливает изделие, декорирует его различными деталями из того же материала, а затем аккуратно покрывает сметанообразной и более густой глиняной массой до образования литейной формы, оставляя канал или отверстие для заливки металла. Высушенная форма заполняется расплавом, вытесняющим воск, а после остывания она аккуратно удаляется.

Существенно больше кропотливых усилий, квалификации и времени требуют процессы изготовления различных изваяний по грубой предварительной модели или полностью полых.

Именно так работает наследственный мастер из округа Бастар, лауреат Национальной премии Джаидев Багхел, произведения которого есть в моей коллекции.

Основными источниками пополнения коллекции для меня были не только антикварные лавки или специализированные магазины ремесленной и кустарной продукции. Пожалуй, наиболее интересные вещи приобретались



на разного уровня ярмарках индийских ремёсел, регулярно проводившихся в столице. Это и понятно: таким своеобразным смотрам лучших достижений отрасли предшествует предварительный отбор и на них, как правило, заранее приглашаются уже именитые, признанные мастера, которые демонстрируют и продают лучшие образцы своего творчества. Именно так организуется очень популярная ежегодная ярмарка в столичном пригороде Сурадждунде, а также регулярная ротация участников постоянно действующего в Дели ярмарочного комплекса, именуемого Дилли Хаат.

Важную роль, конечно, играет государственная поддержка со стороны как центральных, так и региональных властей. На протяжении десятилетий ими регулярно проводятся конкурсы для выявления и поощрения наиболее одарённых, талантливых мастеров, которым присуждаются общенациональные премии и награды отдельных штатов, выделяются гранты, предпринимаются другие меры стимулирования народных художественных промыслов, ремесленного производства. Лучшие из лучших представляют национальное искусство на зарубежных фестивалях культуры Индии. Обычной практикой стала организация специализированных выставок-ярмарок, где посетители могут не только увидеть и приобрести произведения талантливых, самобытных умельцев, но и наблюдать как они их создают. Одновременно повсеместно возникают благотворительные общества, кооперативы, фонды поддержки и развития традиционных ремёсел. Инициаторами формирования таких объединений выступают известные деятели культуры и меценаты, искренне радующиеся за то, чтобы уберечь, возродить, популяризировать и приумножить это



достояние, сохранить традиционный жизненный уклад тех, кто его создаёт.

Не остаются в стороне и предприниматели. Простые ремесленники, художники из народа, скульпторы, резчики по дереву и камню, гончары, ковроделы и ткачи, превратившиеся в героев тематических газетных и журнальных публикаций, телевизионных репортажей, вовлекаются в коммерческие проекты, ставка в которых делается на активное продвижение их продукции на внутренний и зарубежные рынки.

Разумеется, ключевую роль в закреплении этой тенденции играют и социально-экономические данные. Согласно официальным данным, в 2021 году в Индии насчитывалось семь миллионов ремесленников и более трех тысяч различных ремёсел. Однако по подсчётам действующих в отрасли общественных организаций в действительности эта цифра может достигать 200 миллионов. Экономическое значение отрасли, обеспечивающей существование такой солидной части индийского населения, достаточно велико: в 2019–20 финансовом году доходы только от экспорта продукции ремёсел составили 3,5 млрд долларов. Очевидно, на дхокру и другие подобные «экзотические» изделия приходится лишь очень скромная доля общей суммы. Тем не менее, в последний период эта категория ремесленных товаров не только набирает популярность на внутреннем рынке страны, но и всё больше скупается зарубежными туристами, растекается по экспортным каналам, включая интернет-торговлю. Можно даже говорить о возникновении волны «моды» на дхокру среди любителей «примитивных» форм искусства, сопоставимой со взлётами интереса к индийской лубочной живописи, в первую очередь — к произведениям мастеров мадхубани (Бихар), ворли (Махараштра), паттачитра (Западная Бенгалия и Орисса).

Наверное, большинство коллекционеров ощущают внутреннюю потребность приобщить к своему увлечению родных, близких, друзей, а также познакомить с бережно собранными материалами как можно более широкий круг людей. Не скрою, испытывал это стремление уже довольно давно. И поэтому глубоко признателен руководству Музея Востока за поддержку идеи организации этой экспозиции. Особенно радует, что она была представлена в завершение года, отмеченного двумя юбилеями — 75-летия российско-индийских дипломатических отношений и 75-й годовщины независимости Индии, страны, с которой тесно переплетены моя профессиональная карьера и жизненная судьба.



Самый большой праздник «стрит-фуда»

Более 500 поваров и торговцев уличной едой приняли участие в первом после начала пандемии COVID-19 фестивале уличной еды, который прошел на территории спорткомплекса имени Джавахарлала Неру в индийской столице. Как сообщила глава программы уличной еды Национальной ассоциации уличных торговцев Индии (National Association of Street Vendors in India, NASVI) Сангита Сингх, это мероприятие можно назвать самым большим праздником «стрит-фуда» в мире. С подробностями — корреспондент ТАСС в Индии Евгений Пахомов



«Э то крупнейший фестиваль уличной еды в мире, и я говорю это вам со всей ответственностью. Я была на подобных выставках в Нью-Йорке, в Сингапуре, в других странах. Но сегодня здесь открылось крупнейшее подобное событие в мире — более 500 участников со всей Индии: со всех концов страны, ведь индийская кухня очень разная», — сказала Сангита Сингх. Она добавила, что уличные торговцы едой представляют 23 из 28 индийских штатов, которые разместились в 120 палатках-павильонах.

Организаторам даже пришлось разделить территорию выставки на зоны: север, юг, запад и восток. Чтобы каждый гость мог попробовать то, что ему нравится. Скажем, тем, кто предпочитает блюда, в которых много пальмового масла и перца, следует идти



Как отметила Сангита Сингх, такой фестиваль имеет и воспитательное значение — все участники прошли специальный тренинг по гигиене. Ведь этот праздник еды направлен и на то, чтобы привить уличным торговцам культуру

количества блюд: сладких, острых, молочных и мучных.

Но совсем рядом вам предложат и не-вегетарианское меню: например, цыпленок, запеченной в бамбуке.

Ствол пустого внутри бамбука нуж-



на «юг», а тем, кто любит топленое масло гхи, а острых приправ хотел бы не так много, то лучше отправиться на «север».

«Это настоящий праздник еще и потому, что во время пандемии мы не проводили такой фестиваль. Последний раз он проходил в 2019 году, а до этого мы не пропускали ни одного года с 2009-го», — рассказывает Сангита Сингх.

Официальная церемония открытия фестиваля прошла речами и оркестром, после чего его гостями стали простые зрители — главные ценители уличной еды, которая занимает весьма важное место в рационе городских индийцев.

Фестиваль работал до воскресенья, 15 января.

«Мы уверены, что у нас побывает почти половина Дели!» — заявила Сангита Сингх.

приготовления и подачи гигиеничных и безопасных блюд.

В том числе, фестиваль призван изменить отношение гостей и туристов к уличной еде. Ведь не секрет, что иностранные туристы нередко опасаются есть в Индии на улице.

«И это неправильно! Дели с древности считается городом, в котором любят поесть. Но вы не попробуете настоящей нашей кухни, если вы не пробовали уличную еду. Это и есть индийская кухня», — убеждал корр. ТАСС торговец Арвинд.

Он предложил попробовать настоящие вегетарианские блюда. На шпажках в его павильоне, на первый взгляд, висят приготовленные куриные грудки и крылышки. Но вовсе нет, это блюда из грибов и трав! Вегетарианство широко распространено в Индии, и здесь поклонники такой кухни найдут огромное

количество блюд: сладких, острых, молочных и мучных.

«Все объясню, как готовить, кроме соуса — это семейный секрет», — говорит уличный повар из Тамилнада.

Этот фестиваль значит, что пандемия кончилась — заверяли корр. ТАСС многие участники выставки.

По бизнесу уличных торговцев COVID-19 нанес особенно сильный удар: Но теперь уличная еда возвращается!

Многие также интересовались, есть ли в России уличная кухня — когда люди прямо на улице готовят еду и предлагают ее клиентам? У организаторов фестиваля есть задумка в будущем приглашать и иностранных гостей. «Возможно мы сможем попробовать и русскую уличную еду», — говорит торговец Арвинд.

Дал-макхани: неповторимая чечевичная похлебка



Дал макхани — блюдо из чечевицы, родом из индийского штата Пенджаб. Эта сытная похлебка из бобовых с множеством специй и сливками стала одним из главных блюд индийской кухни. Часто это блюдо подается с лепешками наан.

Ингредиенты:

1¼ стакана Чечевица черная, зеленая или коричневая
¾ стакана Красная фасоль
1 шт Репчатый лук
4 ст.л. Томатная паста
1 ст.л. Имбирная паста / или 2 см корня имбиря
1 ст.л. Чесночная паста / 4 зубчика чеснока
1 ч.л. Гарам Масала
½ ч.л. Соль
½ ч.л. Красный острый перец
4 ст.л. Сливочное масло
1 ст.л. Растительное масло
¼ ч.л. Кумин (Зира) семена, ¼ ч.л. Кумин (Зира) молотый
¼ ч.л. Кориандр молотый
¼ ч.л. Куркума
1 ч.л. Пажитник Уцхо-сунели
¼ стакана Сливки или жидкий йогурт без добавок

Способ приготовления:

1. Чечевицу замочить на ночь в теплой воде.
2. Фасоль также замочить на ночь в теплой воде, добавив в воду половину чайной ложки соды.
3. Отварить фасоль до готовности. Воду не солить, иначе фасоль не станет мягкой.
4. Отварить чечевицу до полной готовности. Воду слить, оставив примерно полтора стакана.
5. 2-3 столовые ложки чечевицы выложить в плоскую тарелку, добавить половину стакана отвара от чечевицы и размять в пюре.
6. Фасоль грубо размять вилкой.
7. Репчатый лук мелко нарезать.
8. В сотейнике растопить 1 столовую ложку сливочного масла, добавив 1 столовую ложку растительного масла. Когда масло растопится, добавить зерна кумина и подождать, пока они прогреются, начнут отдавать свой аромат.
9. Добавить в сотейник нарезанный лук и на среднем огне обжарить до мягкости и легкой золотистости.
10. Добавить имбирную и чесночную пасту. Если ее нет, то натереть на мелкой терке имбирь и чеснок и добавить в сковородку.
11. Добавить томатную пасту, соль и красный острый перец. На среднем огне, иногда помешивая, все обжарить в течение нескольких минут.
12. Всыпать молотый кориандр и перемешать.
13. Добавить в сотейник к специям оставшееся сливочное масло и оставшуюся воду от чечевицы. Варить 5 минут.
14. Всыпать фасоль и чечевицу, добавить гарам масала, куркуму и пажитник. Посолить по вкусу. Перемешать.
15. Под крышкой варить на среднем огне примерно 20-30 минут, иногда помешивая, пока чечевица не разварится в кашу.
16. Разложить Дал Макхани по тарелкам, добавить сливки или йогурт и, при желании, нарезанную зелень и кусочки острого перца.
17. Подавать горячим или как самостоятельное блюдо, или вместе с пресным рисом и лепешками.

